

## CURRICULUM VITAE

### Dados Pessoais:

Nome: Branca Borges Góes Bakaj  
Data de Nascimento: 13 de fevereiro de 1936  
Local de Nascimento: Rio de Janeiro - RJ  
Filiação: Manoel Ferreira Góes e Alba Accioly Borges Góes  
CPF: 000.151.641-87 RG: 086.521-SSP-DF  
Nome literário: **BRANCA BAKAJ**

---

### 1. EDUCAÇÃO

- 1.1 - Elementar: Colégio Santa Cecília (RJ) - 1943/46
- 1.2 - Média:
  - 1.2.1 - Ginásial: 1ª série: Colégio Santa Cecília (1947); 2ª, 3ª e 4ª séries no Colégio Sacré - Coeur de Marie (1948/1950) - RJ.
  - 1.2.2 - Colegial: Secretariado. Fundação Getúlio Vargas (RJ) - 1951/3.
- 1.3 - Superior:
  - 1.3.1 - Graduação: Bacharel (1958) e Licenciada (1959) em Línguas Neolatinas pela antiga Faculdade Nacional de Filosofia (RJ).
  - 1.3.2 - Pós-graduação: Especialização em Moderna Literatura Brasileira pelo Centro de Ensino Unificado de Brasília (CEUB). DF. 1983.

### 2. CONCURSOS PRESTADOS

- 2.1 - Para Magistério
  - 2.1.1 - Para a cadeira de Francês da Fundação Educacional do Distrito Federal. 1961. Aprovada.
  - 2.1.2 - Para a cadeira de Português da FEDF. 1961. Aprovada.
  - 2.1.3 - Suficiência de Francês. Alliance Française. RJ. 1956
- 2.2 - Para o Serviço Público: Auxiliar Legislativo do Senado Federal. 1961. Brasília.

### 3. EXPERIÊNCIA DOCENTE

#### 3.1 - Ensino Médio

- 3.1.1 - Professora de Português do Centro de Ensino Médio Elefante Branco (CEMEB), de 1961 a 1965.DF
- 3.1.2 - Professora de Espanhol - CEMEB. 1965.
- 3.1.3 - Professora de Francês no Curso Pré-Universitário (1970-73).DF.

#### 3.2 - Ensino Universitário

- 3.2.1 - Professora de Língua e Comunicação no CEUB. 1972-74.
- 3.2.2 - Professora de Literatura Brasileira e Teoria Literária no CEUB. 1975 a 1989.

#### 3.3 - Em cursos ministrados para professores

- 3.3.1 – Aperfeiçoamento para professores de Português do Ensino Médio, promovido pela SEC-DF, em 1966 (como Professora e Coordenadora da Cadeira).
- 3.3.2 - Aperfeiçoamento para Professores do Curso Normal, em fevereiro de 1967, como Professora.
- 3.3.3 - Aperfeiçoamento para Professores do Ensino Médio, em fevereiro de 1967, como Professora de Português.
- 3.3.4 -Aperfeiçoamento para Professores do Ensino Elementar, em setembro de 1967, como Professora e Coordenadora da Cadeira de Português.
- 3.3.5 - Treinamento para Professores de Ensino Médio (outubro de 1967 a fevereiro de 1968, com 300 horas de aula), em Convênio UnB-FEDF como Professora.
- 3.3.6 - Treinamento para Professores de 6ª série (fevereiro de 1969), como Professora (SEC/DF).
- 3.3.7 - Treinamento para Professores de 6ª série, em fevereiro de 1970, como Professora (SEC/DF).
- 3.3.8 - Curso de Análise Sintática para Diretores, Orientadores e Professores da 2ª Fase da SEC-DF no período de 16 de março a 1º de abril de 1971.

#### 3.4 - Outros

- 3.4.1 - Curso, em nível de Pós -Graduação, na disciplina Introdução à História da Arte-Literatura (24 a 28.11.78). Of. nº 802/78 - P/CNDA.
- 3.4.2 - Língua Portuguesa para o Curso de Aperfeiçoamento para Chefes, Subchefes e Secretários de Gabinetes e Chefes de Seção, no Senado Federal, de 1975 a 1976 (71 horas-aula).

- 3.4.3 - Língua Portuguesa no I Curso de Português e Datilografia do Senado Federal, de maio a agosto de 1973 (48 horas-aula).
- 3.4.4 - Língua Portuguesa no III Curso de Português e Datilografia do Senado Federal, de maio a julho de 1975 (40 horas-aula).
- 3.4.5 - Língua Portuguesa no IV Curso de Português e Datilografia do Senado Federal, de setembro a dezembro de 1974 (45 horas-aula).
- 3.4.6 - Curso, em nível de pós-graduação, de Moderna Literatura Brasileira e de Análise das Gramáticas do Português. CESAPE/CEUB. 1986.
- 3.4.7 - Curso de Português para Taquígrafo-Revisor do Senado Federal. 1986.
- 3.4.8 - Curso de Português para Assistentes Legislativos do Senado Federal, em abril de 1980 (Of. 205/80-SSP do S.F.)

#### 4. CARGOS OCUPADOS E FUNÇÕES EXERCIDAS

##### 4.1 - Cargos ocupados

- 4.1.1 - Assistente do Curso Normal Noturno do Centro de Ensino Médio Elefante Branco (CEMEB - 1966-8).
- 4.1.2 - Membro do Conselho Técnico do CEMEB (1966 a 1968).
- 4.1.3 - Diretora do Ginásio da Asa Norte (Decreto "P" n. 412, de 1º de abril de 1968).

##### 4.2 - Funções Exercidas

- 4.2.1 - Coordenadora da Cadeira de Português no Curso de Aperfeiçoamento de Professores do Ensino Médio - 1966 (SEC/DF).
- 4.2.2 - Assessora do Grupo de Aperfeiçoamento e Formação de Professores na I Conferência de Educadores do DF. 1966.
- 4.2.3 - Presidente da Comissão Organizadora do I Seminário dos Professores de Português do DF. (Portaria "P" n. 217/67 - SEC) - maio a julho de 1967.
- 4.2.4 - Coordenadora da Cadeira de Português no Curso de Aperfeiçoamento de Professoras Primárias (setembro de 1967 - SEC/DF).
- 4.2.5 - Presidente da Banca de Português nos exames em 2ª época da Escola Normal "Nossa Senhora de Fátima" (Ordem de Serviço "P" n. 11/67 - CEM).
- 4.2.6 - Redatora da Comissão Executiva do 27º Congresso Brasileiro de Cardiologia. DF. 1971.

- 4.2.7 - Secretária da Vice-Diretora-Geral Administrativa do Senado Federal (1965/1977), com elogio da titular.
- 4.2.8 - Secretária do Chefe do Serviço de Laboratório de Diagnóstico do Senado Federal (1977/84).
- 4.2.9 - Assistente Técnico da Diretoria da Subsecretaria do Arquivo do Senado Federal (1984/85).
- 4.2.10 - Membro efetivo do Conselho Editorial do INL (Portaria nº. 49, de 2.5.84 D.O. de 15.5.84).
- 4.2.11 - Chefe do Departamento de Letras do Centro de Ensino Unificado de Brasília (CEUB, de 1979 a fevereiro de 1987).
- 4.2.12 - Coordenadora do Curso de Pós-Graduação "Lato Sensu" do CEUB, na área de Letras. 1982 a 1987.
- 4.2.13 - Diretora da Subsecretaria de Arquivo do Senado, no período de 21.4.85 a 7.10.85 (Ato nº 238, de 1985 do Presidente José Fragelli) DCN II, de 26.10.85, p.4182).
- 4.2.14 - Diretora da Subsecretaria de Arquivo (Ato nº25, de 1987, do Presidente Humberto Lucena) 11.02.87.
- 4.2.15 - Membro da Comissão Especial destinada a viabilizar o projeto de preservação de todo o acervo histórico-cultural do Senado Federal (Ato nº 6/78, do Primeiro-Secretário, de 13.4.87. DCN de 14.4.87).
- 4.2.16 - Membro do Grupo de Trabalho destinado à elaboração de normas referentes à publicação de Anais e organização dos Arquivos da Assembléia Nacional Constituinte ( Ato do Presidente da Assembléia Nacional Constituinte nº 4/87, publicado no Diário da ANC de 15.10.87, p. 5447-8).
- 4.2.17 - Membro do Conselho Técnico do Centro de Ensino Médio Elefante Branco (CEMEB), por ser Assistente de Curso (de janeiro de 1966 a março de 1968).
- 4.2.18 - Diretora da Subsecretaria do Arquivo do Senado, durante a gestão do Senado Nelson Carneiro, até 1991, quando me aposentei.
- 4.2.19 – Presidente da Associação Nacional de Escritores (ANE) 1997-1999; 1999-2001; 2001-2003 e 2003-2005.
- 4.2.20 – Presidente do Conselho de Cultura do Distrito Federal 2004-2005.

## 5. PARTICIPAÇÃO EM BANCAS

- 5.1 - Membro da Banca Examinadora do artigo 91 - 1º Ciclo, previsto pela Lei Orgânica do Ensino Secundário 1961.SEC-DF.
- 5.2 - Membro da Banca de Exame de Suficiência organizada pela Faculdade de Filosofia de Goiânia (Memorando n. 906/65 - SEC, de 28.11.65).
- 5.3 - Presidente da Banca de Português no exame de seleção de Professores para o Ensino Médio da Prefeitura do Distrito Federal em 1966 - Ordem de Serviço "E", nº 013/66.
- 5.4 - Membro da Banca que selecionou Professores de Francês para a Prefeitura do DF ( com elogio do Coordenador de Educação Média - Of. 287/67 - CEM) - junho de 1967.
- 5.5 - Membro da Banca de Exame de Suficiência (Convênio UnB-DF) - fevereiro de 1968.
- 5.6 - Presidente da Banca de Português dos exames de 2ª época da Escola Normal "Nossa Senhora de Fátima".
- 5.7 - Membro da Banca de Francês para a prova de Classificação ao Magistério da CEM/SEC/DF (Ordem de Serviço de 13.01.70 -CEM).
- 5.8 - Membro da equipe de elaboração de provas para o Teste de Seleção para professores primários no núcleo Regional de Ensino Primário do Gama (Instrução de Serviço n. 10/70) com elogio do Sr. Coordenador da CEP.
- 5.9 - Declaração de ter participado, como Membro, da Banca Examinadora de Português nas provas de seleção de candidatos ao Curso de Direção de Escola Elementar e Curso de Orientação de Educação Primária e Pré-Primária (21.11.70).
- 5.10- Participação em elaboração de prova de Português para seleção de Professores Primários para a cidade satélite de Sobradinho (18.4.70).
- 5.11- Membro de Banca de Espanhol no Exame de Madureza do DF (1972/78).
- 5.12- Membro de Seminário no CETEB (Centro de Ensino Técnico de Brasília), em que se discutiu a viabilidade do uso do Laboratório de Línguas para o ensino da língua materna (julho de 1972).
- 5.13- Membro da Banca Examinadora de Português, em concurso para cargos administrativos da FEDF. (Ordem de Serviço de 19.9.73, publicada no DF, de 13.12.73, p 07).
- 5.14- Membro da Comissão de Provas para Vestibular do CEUB. 1980/86.

- 5.15- Presidente da Banca de Português do Concurso Público para Taquígrafo do Senado Federal. 1986.
- 5.16- Membro da Comissão objeto do Processo nº1-000375/66, referente à criação de um Centro de Estudo Intensivo de Taquigrafia (11.8.67), designada pelo Diretor -Geral do CEMEB, Prof. Hélio Macedo de Medeiros.
- 5.17- Membro Colaborador da II Conferência de Educadores (8 a 11.11.67) da Secretaria de Educação e Cultura e do Conselho de Educação do DF.
- 5.18- Membro da Banca encarregada de dar o Prêmio Educação Primária e Diplomas de Mérito na SEC-DF. Port. de 17.7.70 (DO-DF de 28.7.70, p. 8).
- 5.19- Membro da Banca em Concurso de Tradutor Público e Intérprete Comercial da Junta Comercial do D.F. (maio de 1982).
- 5.20- Membro da Comissão encarregada do IV Concurso de Ensaio e Redação, com o tema: "3ª idade: Potencialidades, Conquistas e Conflitos" (dezembro de 2003) do UNICEUB.

## 6. COMISSÕES DE QUE PARTICIPOU

- 6.1 - Membro da Comissão encarregada de dar Parecer sobre a criação de um Centro de Estudo Intensivo de Taquigrafia no CEMEB (OS, de 11.8.67).
- 6.2 - Membro da Comissão Julgadora de Concurso de Contos e Redações (Centro de Extensão Cultural do CEMEB) - outubro de 1967.
- 6.3 - Membro da Comissão de Redação da II Conferência de Educadores do DF.
- 6.4 - Membro da Comissão encarregada de julgar os trabalhos concorrentes ao Prêmio de Educação Primária e concessão de Diplomas de Mérito (Portaria de 17.7.70).
- 6.5 - Membro da Comissão encarregada de estudar um plano prévio de Implantação da Reforma de Ensino no DF (1970).
- 6.6 - Membro de debate sobre Graciliano Ramos, no Hotel Nacional, em, 7.7.70 (vide Correio Braziliense, de 8.7.70 Caderno 2, p 02 e de 26.6.70, 1º Caderno, p.08).
- 6.7 - Membro da Comissão encarregada de apresentar um projeto de implantação do Ensino Supletivo para o DF. (Instrução de 9.9.71 - FEDF).
- 6.8 - Presidente da Comissão criada através da Ordem de Serviço n. 021/72, da Diretoria do Departamento de Ensino de 1º Grau, para elaborar um documento sobre a 6a.série primária no DF.
- 6.9 - Responsável pela Comissão encarregada de elaboração Proposta Curricular de Comunicação e Expressão em Língua Portuguesa para o Ensino de 1º Grau da FEDF (GDF-SEC), 1973/4, com elogio da Diretoria do Departamento de Ensino de 1º Grau cf. O.S. 07/74 -DE - 1).
- 6.10- Membro da Comissão Avaliadora de Livro Didático MEC/INL (Of. Circ. n. 480/73, de 7.3.73)
- 6.11- Membro da Comissão Julgadora de Literatura Infanto-Juvenil. Fundação Cultural do Distrito Federal. Prêmio Brasília, 1973. (25.9.73).
- 6.12- Membro da Comissão Julgadora de Comunicação e Expressão na FACIBRA (Feira de Artes e Ciências de Brasília), 10 de outubro de 1973 (Instrução da FEDF).
- 6.13- Membro da Equipe de Redação da Comissão Executiva da VII Conferência de Educadores do DF (junho de 1976) O.S. de 25.6.76 do Presidente do CEDF.
- 6.14- Membro da Comissão Julgadora do Prêmio de Pesquisa Estudantil Instituto Nacional do Livro ( junho de 1976). Portaria 339, de 8.6.76 do Ministro da Educação.

- 6.15- Membro da Comissão Julgadora do Prêmio para Poesias do CAC/CEUB (1976, 1977, 1978/86).
- 6.16- Membro da Comissão Julgadora do Concurso Nacional de Ensino de Redação - MEC/1977 (Portaria n.613, de 20.9.77).
- 6.17- Membro da Comissão Julgadora do Concurso Nacional de Ensino de Redação -MEC/1977 (Portaria n. 779, de 15.9.78, D.O. de 20.9.78).
- 6.18- Membro da Comissão Julgadora do Prêmio Brasília de Literatura Infantil e Juvenil do XII Concurso Literário da FCDF (fev. 78). O.E. 051/78-DE/FCDF.
- 6.19- Membro da Comissão Avaliadora do Livro Didático para 1ºGrau (Of. Circ. n. 57, de 24.8.77).
- 6.20- Membro da Comissão Avaliadora do Livro Didático para 1ª Grau (Of. 14780/70 - DEF/TES/FENAME).
- 6.21- Membro da Comissão Julgadora do Prêmio Brasília de Estudos Brasileiros do XV Concurso Literário da Fundação Cultural do Distrito Federal (dezembro de 1981). O.E. mn. 192/81 -DE/FCDF, de 9.11.81.
- 6.22- Membro da Comissão Julgadora do V Concurso Sérgio Porto de Crônicas (FENAB-82/0844-3 em 26.7.82).
- 6.23- Membro da Comissão Julgadora do Prêmio Brasília de Literatura Infantil ou Juvenil (novembro de 1982), O.E. n. 383/82 -DE-FCDF, de 16.11.82.
- 6.24- Membro da Comissão Julgadora de Contos. Concurso promovido pela Associação Atlética do Banco do Brasil (AABB). 1983.
- 6.25- Membro da Comissão Julgadora de Contos em concurso promovido pelo Centro Acadêmico de Letras da UnB. 1984.
- 6.26- Membro do XVII Encontro Nacional de Escritores (DF novembro de 1983).
- 6.27- Membro de Comissão Julgadora do Gênero Memória ou Crônica do XVIII Concurso Literário do DF (O.E. 367/84-DE-FCDF, 22.10.84).
- 6.28- Membro da Comissão Julgadora do 5º Concurso de Contos promovido pela FENAB (Banco do Brasil), em agosto de 1985. FENAB 85/367-3.
- 6.29- Avaliadora de obras para publicação pelo INL. (1986/7).
- 6.30- Membro Presidente da Comissão Julgadora do X Concurso de Poesias do Centro de Atividades Artísticas e Culturais (CAC) do CEUB, em novembro de 1986.
- 6.31- Membro da Comissão Julgadora do Prêmio Lima Barreto (gênero Conto) da Associação de Servidores do CNPq- ASCON (13.12.88).
- 6.32- Membro da Comissão Julgadora do Prêmio Literário Nacional, relativo à região Centro - Oeste (Portaria n. 111 do Ministro da Cultura. D.O. 6.7.89).



- 6.33- Membro da Secretaria Executiva da Comissão Constitucional do Centenário da República (criada pelo art. 63 das Disposições Transitórias da Constituição Brasileira e regulamentada pelo Documento Presidencial n. 96.630, de 31.8.1988)DF. 1989.
- 6.34- Membro da Comissão Julgadora do Concurso Nacional de Causos dos Correios (CT/GABPR 1473/90), de 6.11.90, com os Professores Cassiano Nunes, José Luiz Perón, Mário Emílio Leopoldino e Dr. Murilo Mota Filho.
- 6.35- Membro da Comissão Julgadora do 3º Concurso de Contos e Poemas da Revista LITERATURA (editada pelo escritor Nilto Maciel) DF, julho, 1996.
- 6.36- Membro da Comissão Julgadora do Prêmio Assis Chateaubriand de Redação, 1998 (Tema: Exemplos de vida em minha cidade).
- 6.37- Membro da Comissão Julgadora do Prêmio A. Chateaubriand, 1999. (Tema: A importância do computador no mundo moderno).
- 6.38- Membro da Comissão Julgadora do I Concurso de Poesia e Prosa (conto e crônica) "Maçonaria nas Letras", na área de Prosa (agosto de 1999).
- 6.39- Membro da Comissão Julgadora do Prêmio A. Chateaubriand, 2000, sob o tema: "O Brasil que podemos fazer".
- 6.40- Membro da Comissão Julgadora do Prêmio A. Chateaubriand, 2001, sob o tema: "O esporte e as drogas".
- 6.41 -Membro da Comissão Julgadora do Prêmio Assis Chateaubriand, 2002, sob o tema: "JK".

## 7. PARTICIPAÇÃO EM SEMINÁRIOS, SIMPÓSIOS, ENCONTROS, MESA-REDONDA, CONFERÊNCIAS E CONGRESSOS

- 7.1 - Membro Assessor da I Conferência de Educadores do DF, (1966).
- 7.2 - Membro do I Seminário de Professores do Ensino Normal (julho de 1966).
- 7.3 - Representante da SEC/DF no I Congresso Brasileiro de Ensino Normal (julho de 1966). RJ
- 7.4 - Membro do II Seminário de Professores do Ensino Normal (agosto de 1967)
- 7.5 - Membro da II Conferência de Educadores do DF. 1967.
- 7.6 - Membro da III Conferência de Educadores do DF. 1968.
- 7.7 - Membro do Simpósio de Literatura Brasileira em Processo (julho de 1968).
- 7.8 - Representante da Coordenação de Educação Média (Of. 81/68 de 12.12.68) na III Conferência de Educadores do DF.
- 7.9 - Dirigente do I Seminário de Português para Professores de 6ª série (16 a 19 de setembro de 1969).
- 7.10- Participação do II Simpósio sobre Literatura de Hoje (12/15 de julho de 1969).
- 7.11- Atestado de frequência às palestras da Prof<sup>ª</sup>. Magda Soares sobre "Conceitos de ensino da língua materna como ensino de comunicação" (fevereiro de 1972).
- 7.12- Participante do VI Encontro Nacional de Escritores (agosto de 1971).
- 7.13- Participante do VI Seminário Brasileiro de Linguística (agosto de 1972).
- 7.14- Participação em Seminário sobre Comunicação e Expressão para o ensino de 1º Grau. MEC (agosto de 1973).
- 7.15- Participante do VIII Encontro Nacional de Escritores e o VI Simpósio sobre Literatura Brasileira (outubro de 1973).
- 7.16- Participante do Seminário de Comunicação e Expressão no Ensino de 1º Grau com o objetivo de propor diretrizes básicas para o ensino desta matéria no 1º Grau (29.10 a 1.11.73) - MEC. Of. Circ. n. 01546/73.
- 7.17- Participante do 1º Encontro Nacional de Professores de Literatura (PUC/RJ, agosto de 1974).
- 7.18- Participante do X Encontro Nacional de Escritores e VIII Simpósio de Literatura (21 a 25 de abril de 1976) DF.
- 7.19- Participação no VIII Encontro Nacional de Coordenadores do Programa do Livro Didático - Ensino Fundamental. Salvador/BA (06 a 09 de abril de 1976). 32 hs
- 7.20- Participação no Seminário sobre Modernização Legislativa e Desenvolvimento Político (7 a 11.6.76) como observadora.

- 7.21- Coordenadora de Mesa Redonda na Feira de Brasília do Livro Infantil e Juvenil (9.9.78) - OE, nº 510/78 - SEC.
- 7.22- Participante do painel de Língua Portuguesa para Operacionalização do Currículo (CPOC) do Ensino Supletivo do DF (OF. Circ. 52/78-DES/SUPLN. 13.06.78).
- 7.23- Membro de painel sobre os resultados da "Feira de Brasília do Livro Infantil e Juvenil". (Of. E nº 289/78, DGP de 27.10.78). O painel foi realizado em 7.11.78.
- 7.24- Membro de painel sobre "A Língua Nacional: explosão das gramáticas", com Antônio Houaiss, em 6.9.85, com patrocínio da Fundação Cultural do Distrito Federal - XIX Encontro Nacional de Escritores.
- 7.25- Participante do XII Congresso Brasileiro de Língua e Literatura na UERJ de 20 a 24.7.81.RJ.
- 7.26- Membro do Painel (3.12.82) sobre a Semana de Arte Moderna do XIII Simpósio de Literatura do XVI Encontro de Escritores (O.E.404/82 -DE-FCDF, de 22.11.82).
- 7.27- Membro participante do Seminário "A participação do Legislativo no Orçamento Público" (Fundação Pedroso Horta; Instituto Tancredo Neves; National Democratic Institute for International Affairs), em 24.9.1987. Brasília-DF
- 7.28- Membro participante do 7º Congresso Brasileiro de Arquivologia (de 12 a 16 de junho de 1988) em Brasília-DF.
- 7.29- Membro participante do 4º Seminário de Arquivos Médicos, evento paralelo ao 7º Congresso Brasileiro de Arquivologia (15 e 16 de junho de 1988). Brasília-DF.
- 7.30- Debatedora no Painel sobre "Literatura no Distrito Federal", no I Encontro de Escritores do DF (22.11.95), na Sala Alberto Nepomuceno do Teatro Nacional Cláudio Santoro.
- 7.31- Membro palestrante do II Congresso Brasileiro de Escritores (UBE-PE) de 26 a 29.9.2000, em Recife, falando sobre o romance de Lídia Jorge.
- 7.32- Membro palestrante da 1ª Conferência Nacional de Educação, Cultura e Desporto - Desafios para o século XXI (22, 23 e 24/11/2000), na Câmara dos Deputados, patrocinado pelo Comissão de Educação, Cultura e Desporto. Tema: "Salas de Leitura".
- 7.33- Palestrante na XX - Feira do Livro do Distrito Federal de 2001, sobre o tema: "O Prazer da leitura" (dia 29.8.2001).

## 8. PALESTRAS E CONFERÊNCIAS PROFERIDAS

- 8.1 - Cinco palestras sobre Reforma do Ensino (Lei nº 5692, de 1971), no Colégio Sagrado Coração de Maria, em dezembro de 1971.
- 8.2 - Conferência na TV/Brasília, sob o patrocínio dos Diários Associados, sobre o tema: o Ensino Supletivo e a Lei nº 5.692 (Correio Braziliense, de 5.12.71, p. 11 do 1º Caderno).
- 8.3 - "Ensino da língua materna e o uso do livro didático: análise de alguns aspectos" sob o patrocínio do INL (Instituto Nacional do Livro), em Salvador -BA, em 7 de abril de 1976.
- 8.4- "Uma leitura de Henriqueta Lisboa", sob a patrocínio da Associação Nacional de Escritores (3.6.78).
- 8.5- "Semas isotópicos em alguns contos de Machado de Assis", a convite do Departamento de Letras da Universidade de Brasília, em 20.10.78.
- 8.6- Duas conferências sobre "O Barroco na Literatura" proferida para professores de 2º grau, dentro da programação do Projeto Platéia (22 e 29 de novembro de 1982), O.E. nº 358/82 - DE - FCDF, de 3.11.82).
- 8.7 - " O papel do profissional de letras na sociedade", a convite do Centro Acadêmico de Letras do CEUB (1985).
- 8.8 - "Eros e Tântatos em Florbela Espanca". Conferência proferida na Embaixada de Portugal, em 27.11.86.
- 8.9 - "Literatura Juvenil" - Leituras obrigatórias - Leituras proibidas" (O.E. 289/87 - DGP da FEDF de 27.10.78) na Feira de Brasília do Livro Infantil e Juvenil, promovida pela SEC/FEDF.
- 8.10- Palestra sobre LAÇOS DE FAMÍLIA de Clarice Lispector, na Pró-Arte de Brasília, DF, em 8.8.1988.
- 8.11- Palestra sobre UMA VIDA EM SEGREDO, de Autran Dourado. Pró-Arte de Brasília, DF, em 1988.
- 8.12- "Os contos de Machado de Assis", palestra proferida na Associação dos Arquivistas Brasileiros - Núcleo de Brasília, em 20.10.1989. DF.
- 8.13- " A mulher na poesia hispoamericana", conferência proferida na Associação dos Professores de Espanhol do Distrito Federal (Instituto de Cultura Hispânica), em 25.9.1989. Brasília-DF.
- 8.14- Leitura dramatizada de "O Marinheiro" de Fernando Pessoa, com Zita de Andrade Lima e Aglaia Souza, na Cultura Hispânica, sob o patrocínio da ANE (Associação Nacional de Escritores), em 1992.

- 8.15- Conferência na Cultura Hispânica sobre "Alegoria da Modernidade em **São Bernardo**" (de Graciliano Ramos), em 13.4.92, no projeto "Terças-Literárias".
- 8.16- Palestra, para a Pró-Arte, em 13.9.93, sobre "Como analisar poemas: construção e desconstrução do texto poético".
- 8.17- Palestra no projeto "Terças Literárias" da ANE, sobre Autran Dourado (1966), na Biblioteca Demonstrativa do INL.
- 8.18- Palestra na Pró-Arte estudando a personagem Biela, em **Uma Vida em Segredo** de Autran Dourado, em 1997.
- 8.19- Palestra sobre "A Crônica", no projeto "Quintas Culturais" da Biblioteca Luiz Vianna Filho" do Senado Federal, em 26.6.97.
- 8.20- Leitura de poemas de Almeida Fischer, na sede da ANE, em Sessão Solene do 10º Aniversário da Academia de Letras do Brasil, em 28.8.97.
- 8.21- Palestra no FORUM Brasília sobre "Crônicas, retratos da vida", no Instituto Histórico e Geográfico do DF, em 25.3.98.
- 8.22- Palestra sobre "Macunaíma", na Semana de Literatura do CEUB, em 1998.
- 8.23- Palestra no "Encontro com a Palavra", no Forum Permanente de Escritores, sobre "Meu Processo criativo", junto com Zita de Andrade Lima, que falou sobre "A vida de Luiz Beltrão, que era a minha vida" (17.12.98), na Sala Pompeu de Souza.
- 8.24- Palestra sobre "A Lírica de Henriqueta Lisboa", na Semana de Literatura do CEUB, em 1999.
- 8.25- Palestra na Pró-Arte sobre os "Contos de Machado de Assis". 1999.
- 8.26- Participação na leitura de poemas e explicação de meu processo criativo, no projeto Terças Literárias da ANE: "Três poetas: três visões de mundo", juntamente, com Salomão Sousa e José Geraldo Pires de Mello (3.4.2001).
- 8.27 -Palestra na I Conferência Nacional de Educação, Cultura e Desporto, na Câmara dos Deputados, a convite da Comissão de Educação, Cultura e Desporto (publicada em Desafios para o século XXI, em 2001, págs.560 – 3).
- 8.28 – Palestra na Academia de Letras de Luziânia sobre Graciliano Ramos (2003).

## 9. AUTORIA DE TRABALHOS

- 9.1 - Artigo de apreciação sobre o livro **100 Trovas** de Geraldo Costa Alves. Livraria Âncora (ES)/Organização Simões. 1965 (p.93).
- 9.2 - "Contribuição à elaboração dos currículos de Português e Matemática para Curso Superior de Formação de Professores do Ensino Normal", em colaboração com o Professor Kléber Farias Pinto, e apresentação na I Conferência de Educadores do DF, ocasião em que foi apreciado e aprovado em duas comissões. Apresentado, também, no I Congresso Brasileiro de Ensino Normal (1966).
- 9.3 - Comunicação ao I Seminário de Professores de Português do DF - "Linguagem é Comunicação", em maio de 1967 (aprovada). Mimeografada pela SEC/DF.
- 9.4 - "Brasília, Latitude 10" (poemas), in Revista da CEP, número especial pelo 10º aniversário de Brasília.
- 9.5 - Uma das autoras do Anteprojeto de implantação do Ensino Supletivo para o DF (cf. Instrução de 9.9.71 da FEDF).
- 9.6 - **Reforma ortográfica** (opúsculo), publicado pela Editora Eldorado (Brasília-DF), em abril de 1972.
- 9.7 - "O Professor de Língua e Literatura no Mundo Cibernético", artigo publicado na Revista da CEP(SEC/DF) nº 02. Republicado no Jornal PREGÃO (do Colégio Pré-Universitário), em 1972, e no Boletim da ANE (Associação Nacional de Escritores) nº 38, em setembro de 1996, p. 2, além de no JORNAL OPINIÃO, Folha de Mainrique (SP), em 1.3.97, p.2.
- 9.8 - **A EDUCAÇÃO CAVALHEIRESCA E SUA PROJEÇÃO NA PENÍNSULA IBÉRICA** Gráfica do Senado Federal, 1974.
- 9.9 - "Um humanitário antropofágico?" (sobre o romance **Nossa Senhora dos Alagados** de Ruy Santos) in Revista do CEUB (comemoração ao X aniversário da Instituição), UNIVERSITAS nº 1, 1978, páginas 161 a 163.
- 9.10- "Educação, Arte, Literatura e Ideologia" escrito em 1982. Publicado na Revista UNIVERSITAS nº 6, em 1985, na Revista da Academia Brasiliense de Letras e na Revista da Academia de Letras do Brasil (99).
- 9.11- "**Uma vida em segredo**" de Autran Dourado, 1982.
- 9.12- Apresentação introdutória do livro contendo as conferências proferidas na Semana de Manuel Bandeira, uma publicação do Departamento de Letras do CEUB, DF, 1982.

- 9.13- Estudo sobre **Macunaíma**, a partir das teorias de Mikhail Bakhtin ( ao focar as obras de Dostoiévski e Rabelais), 1982.
- 9.14- Artigo sobre **Cavalos e Obeliscos** de Moacyr Scliar, na Revista UNIVERSITAS nº 5, do CEUB, DF 1983.
- 9.15- " A lírica de Henriqueta Lisboa" (1983).
- 9.16- Folheto de estudo para o livro **10 Contos Escolhidos** de Renard Perez. Horizonte. DF. 1983.
- 9.17- Folheto de estudo para o livro **10 Contos Escolhidos** de Moacyr Scliar. Horizonte, DF.
- 9.18- Folheto de estudo para o livro **10 Contos Escolhidos** de Hélio Pólvora. Horizonte, DF.
- 9.19- Crônicas para a Rádio MEC. 1983. DF.
- 9.20- "A crítica é um áspero ofício" (artigo sobre o livro **O ÁSPERO OFÍCIO**. V Série, de O. Almeida Fischer). Publicado no JORNAL DE LETRAS de agosto de 1984 e no Boletim da Associação Nacional de Escritores.
- 9.21- Estudo introdutório para o livro **10 Contos Escolhidos** de José Sarney. Horizonte, DF, 1985.
- 9.22- Folheto de estudo para o livro **10 Contos Escolhidos** de Herberto Sales. Horizonte, DF, 1985.
- 9.23- Artigo ( "A visão armada de Almeida Fischer") publicado no Jornal de Brasília de 1º.3.86, p. 11.
- 9.24- "O lírico e o burlesco em José Geraldo". Artigo publicado no Diário Popular (S.P. 23.1.1987).
- 9.25- "Lei do Ventre Livre, Lei dos Sexagenários e Lei Áurea - a grande trilogia abolicionista". (Artigo para a Revista de Informação Legislativa nº 98, abril/junho de 1988, p. 399-459, editada pela Subsecretaria de Edições Técnicas do Senado Federal. Brasília, DF.
- 9.26- **A ABOLIÇÃO NO PARLAMENTO: 65 ANOS DE LUTA (1823-1888)**. 2 volumes. Responsável pela coordenação da pesquisa, organização da obra e redação das notas introdutórias, em coordenação ao Centenário da Abolição, como Diretora da Subsecretaria de Arquivo, em maio de 1988, na gestão do Sen. Humberto Lucena.
- 9.27- "Punhais do tempo" (artigo publicado no Caderno Cultural da Imprensa Nacional nº 15, de abril de 1989, p.13).
- 9.28- **O VELHO SENADO** (obra comemorativa ao sesquicentenário do nascimento de Machado de Assis, vendo-o como cronista parlamentar), responsável pela coordenação, nota introdutória e notas de rodapé, como Diretora da Subsecretaria de Arquivo do Senado Federal, na gestão do Senador Néilson Carneiro. Setembro de 1989, Brasília-DF.

- 9.29- **QUATRO ESTUDOS LITERÁRIOS** (Mário de Andrade, Machado de Assis, Henriqueta Lisboa e Florbela Espanca). Ensaio. Gráficas do Senado Federal. Outubro de 1989. Brasília-DF.
- 9.30- "A Mulher na Literatura Hispano-americana". 1989. Na Cultura hispânica. Brasília-DF (25.9.89).
- 9.31- "Machado de Assis, cronista parlamentar", artigo publicado in LEITURA (SP), em 8.9.89, p. 14.
- 9.32- "O visual e o social em Lídia Jorge". Artigo publicado na Revista da Academia Brasileira de Letras nº (Ano VIII), em setembro de 1989, p 253-4.
- 9.33- "O universo judaico em Moacyr Scliar", artigo publicado no BSB Letras, em 15.7.90, p. 12.DF.
- 9.34- "Devaneio dentro de mim mesma", conto publicado no BSB Letras, em 12.8.90, p.1.
- 9.35- "O histórico e o romanesco em J.M.Leitão", artigo publicado no BSB Letras, em 30.9.90, p.1.
- 9.36- "O resgate", conto publicado no BSB Letras, em 14.10.90, p.1.
- 9.37- "Um solitário solidário", artigo publicado no BSB Letras, em 28.10.90, p.1.
- 9.38- "Três poetas em Brasília", artigo publicado no BSB Letras, em 18.11.90, p.3.
- 9.39- "No creio em brujerías...", crônica publicada na BSB Letras, em 2.12.90,p.1.
- 9.40- "Companheiros da noite", conto publicado no BSB Letras, em 16.12.90, p.1 e no jornal LINGUAGEM VIVA (de Piracicaba - SP), em maio de 1991, p.8.
- 9.41- "Saint-Exupéry e a terra dos homens", artigo publicado no BSB Letras, em 23.12.90, p.3.
- 9.42- "In memoriam" de uma flor bela", artigo publicado no BSB Letras, em 13.1.91, p.3.
- 9.43- "A trajetória poética de Anderson Braga Horta", artigo publicado no BSB Letras de 27.1.91. p. 3.
- 9.44- "O tempo resgatado" BSB Letras, 3.2.91, p.1.
- 9.45- "Tocata e fuga para Stella".BSB Letras, 28.4.91, p.1.
- 9.46- "Lembrança viva de um Carnaval", BSB Letras, 19.5.91, p.1.
- 9.47- "Noturno labirinto", BSB Letras, 16.6.91, p.1.
- 9.48- "A campana do louco amor ", artigo publicado no BSB Letras, em 28.07.91, p.1
- 9.49 – "Do Lírico à Lírica", artigo publicado no BSB Letras, em 11.08.91, p. 3 (sobre a cantora lírica Kleusa Pennaforte).
- 9.50- "De repente a primavera", artigo sobre o livro de Almeida Fischer, no BSB Letras, de 21.12.91, p.2.



- 9.51- "Temas do Ceará e do mundo", artigo publicado na Revista de Poesia e Crítica nº 13 sobre Artur Eduardo Benevides e republicado no BSB, de 5. 1.92, p.3.
- 9.52- "Um humanitário antropofágico", artigo publicado no BSB Letras, de 19.1.92, p.2.
- 9.53- "Genu", BSB Letras de 29.3.92, páginas 2 e 3.
- 9.54- "Aceitação do Branco", artigo sobre João Carlos Taveira (BSB Letras de 19.4.92, páginas 2 e 3).
- 9.55- "Uma grande lacuna", artigo sobre A. Fischer, publicado no Boletim da ANE nº 30, setembro de 1992.
- 9.56- "Ao mestre, com carinho", sobre o livro **Em torno de Rubem Braga** de Danilo Gomes.
- 9.57- "O Estrangeiro" (por ocasião do cinquentenário da publicação do livro de Albert Camus).
- 9.58- Participação, na antologia **Cronistas de Brasília** (seleção e organização de Aglaia Souza), editada pela André Quicé Editor, em 1995. Brasília.DF.
- 9.59- Artigo sobre **São Bernardo** (de Graciliano Ramos) no jornal "Escriba do Sindicato dos Escritores do DF, nº 91, novembro de 1996, no jornal "Linguagem Viva" de Piracicaba (SP), em maio de 1997, no jornal "Opinião" Folhas de Mainrique (SP), em 12.4.97, p.2 e na Revista Cadernos de Teresina, Ano XI, nº 29, agosto de 1998, p.40-1.
- 9.60- Autora do Prefácio ao livro **O prazer da leitura** (seleção de crônicas e contos organizada por Jacinto Guerra, Ronaldo Cagiano, Nilce Coutinho e Cláudia Barbosa. Edição Thesaurus (DF), 1997.
- 9.61- "A trajetória poética de Anderson Braga Horta". DF Letras. Revista Cultura de Brasília, Ano IV, nº 44/46, da Câmara Legislativa do DF, 1977, páginas 22 a 24.
- 9.62- "Pedro e Pietrina", artigo sobre o livro de Patrícia Bins. Publicado no jornal "Linguagem Viva" de Piracicaba (SP), em janeiro de 1998, p.4.
- 9.63- "Reflexões em si". Jornal Cataguases, nº 2492, de 9.8.98, p. 7 e na Revista de Literatura "Trem Azul", nº 4 (Cataguases), MG, junho e agosto de 1998.
- 9.64- "Processo de criação literária", no livro **Receita de Criar e Cozinhar**, organizada por Dileta Silveira Martins e Patrícia Bins. Editora Bertrand, 12.9.98.
- 9.65- "Ester e o espelho", conto publicado no DF Letras, Ano V, número 57/58, da Câmara Legislativa do Distrito Federal (p.35) e no Jornal Cataguases, de MG, no ano de 1999, p.2.
- 9.66- "Renard Perez e o moderno conto brasileiro", artigo publicado no Correio das Artes, de João Pessoa-PB, no dia 7.3.99, p.5 e no Jornal de Letras nº 31, de setembro de 1999.

- 9.67- "A magia dos signos", artigo sobre o livro do Embaixador e escritor Augusto Estellita Lins, na Revista A Cultura das Cidades, Ano 2, nº 7,99, páginas 20-1.
- 9.68- "O pastor de poesia", artigo sobre a antologia **Poesia de Brasília**, organizada por Joanyr de Oliveira e publicado na Revista "A Cultura das Cidades".
- 9.69- Prefácio do livro **Luiz, companheiro de ofício e de sonhos**, de Zita de Andrade Lima. Thesaurus, DF, 1999.
- 9.70- "Genu" (crônica) na Revista Literatura (nº 19, dezembro/2000) Revista do Escritor Brasileiro, pág. 101-3.
- 9.71- "Reflexões em si" no Jornal ASSISEFE Informa nº 4, março de 2000.
- 9.72- Dois poemas: " O homem no portal" e "Une dame" (nº 21, outubro/2001), na Revista do Escritor Brasileiro.
- 9.73- "O Pórtico" (poema) na Literatura (nº 20/4/2001) Revista do Escritor Brasileiro, pg. 94.
- 9.74- "Tempo resgatado", no Boletim da ASSISEFE nº 7/2000.
- 9.75- Prefácio "A poética de Andrey do Amaral", do **Poema doido**, livro de Andrey do Amaral (2002).
- 9.76- "Busca insana", poema publicado no Boletim da ASSISEFE nº 18/2001.
- 9.77- "**Macunaíma**" - artigo publicado no DF Letras, Ano V, nº 63/69 de 2000. (Págs. 7 a 17).
- 9.78- Apresentação para o livro de poema **Paixão e Dor** de José Prates (da Academia de Letras do Distrito Federal, 2001)
- 9.79- " O texto literário como tradução da realidade do universal", prefácio ao livro **Dezembro Indigesto** de Ronaldo Cagiano (2002)
- 9.80- Estudo das epígrafes de **Dezembro Indigesto** de Ronaldo Cagiano (2002).
- 9.81- "Ester e o espelho" (conto), na Revista Meya Ponte nº 11/2001, da Academia Pirenopolina de Letras, Artes e Música (APLAM).
- 9.82- "Devaneio dentro de mim mesma" (conto) - Revista Meya Ponte nº 12/2001.
- 9.83- Prefácio de **Asas de Ícaro** de Maria Dalva Junqueira Guimarães, 2002 pelo FAC.
- 9.84 - "As grandes lições de poesia de Joanyr de Oliveira" prefácio do livro com a obra completa do poeta, 2002 pelo FAC.
- 9.85 - Artigo sobre o livro **A friagem** de Augusta Faro, 2002.
- 9.86 - "Henriqueta Lisboa, a obra e a figura humana", artigo na revista nº 17 na Academia Brasiliense de Letras.
- 9.87- "Uma visão de cinco poetas" (prefácio) para o Livro **Pentagrama**, de Anderson Braga Horta, Antônio Carlos Osório, Antônio Temóteo, Fernando Mendes Vianna e José Geraldo.
- 9.88 - Artigo sobre livro da Malu Ribeiro (Presidente da UBE de Goiás).
- 9.89 - Artigo sobre a **Chave de Vidro** de Alice Spindola. 2003, no *Journal de Letra* nº
- 9.90 - Prefácio de **O anjo da morte** de Aglaia Sousa (19.5.2003).

## 10. CURSOS FREQUENTADOS

- 10.1 - Literatura Brasileira em Processo (junho de 1968) do MEC/INL.
- 10.2 - Leitura acelerada para executivo (outubro de 1968) no CETEB-DF.
- 10.3 - Técnicas de Instrução Programada (outubro de 1969).
- 10.4 - Expressão Brasileira Oral e Escrita (agosto de 1970).
- 10.5 - Pedagogia (UnB), dois semestres.
- 10.6 - Modernização Legislativa ( com o Professor James Heaphy, PhD em Ciências Políticas), no Senado Federal, DF, de 20. a 26.5.76.
- 10.7 - Atualização em Ensino Superior. CEUB-DF, de 5 a 9 de fevereiro de 1979 (10hs)
- 10.8 - Atualização em Planejamento Didático (20 hs), de 4 a 8 de fevereiro de 1980, no CEUB, DF.
- 10.9 - Relações Interpessoais, no PRODASEN, Senado Federal, de 15 a 21 de setembro de 1981 (15 hs).
- 10.10- Avaliação Educacional (40 hs), de 20.5 a 30.7.86, no CEUB-DF.
- 10.11- Pintura em porcelana, de 1992 até 1999, com Cleide Maria de Sousa Leite (DF).
- 10.12- Pintura em madeira, de 1992 até 1997, no Instituto Marcelinas (DF).
- 10.13- Ikebana, de 1994 a 1997 (curso completo de 4 anos, na linha Sogetsu), com a Professora Zylah Raymundo. DF.
- 10.14- "La narrativa del siglo XX" ministrado pela Embaixada da Espanha, em atividade conjunta com o Departamento de Letras do CEUB e a ANE (14 a 28.3. 1998). 10hs.

## 11. OUTRAS ATIVIDADES

- 11.1 - Membro da Associação Nacional de Escritores desde 1974, onde já ocupou vários cargos: Membro do Conselho Consultivo, Secretária, Vice-Presidente e, desde abril de 1997, é sua Presidente.
- 11.2 - Membro Efetivo da Academia de Letras do Brasil, desde 1987, ocupando a Cadeira VII, tendo Lima Barreto como patrono. Atualmente, é sua Secretária-Geral.
- 11.3 - Membro do Instituto Histórico e Geográfico, eleita em 1997, tomando posse em 19.3.1998, Cadeira 45, que tem como patrono Olavo Bilac..
- 11.4 - Membro da Academia Internacional de Cultura (1998).
- 11.5 - Membro da Sociedade de Cultura Latina do Brasil (DF), nº 17.
- 11.6 – Membro Correspondente da Academia Carioca de Letras.
- 11.7 – Conselheira de Literatura da Secretaria de Cultura do DF, 2002/2003/2004.
- 11.8 – Membro Correspondente da Academia Feminina de Letras e Artes de Goiás(2003)

## 12. ELOGIOS E HOMENAGENS RECEBIDAS

- 12.1 - do Coordenador do Curso de Treinamento de Professores do Ensino Secundário Técnico e Normal, Professor Kléber Farias Pinto (Of. nº 5/67, em 28.2.67), DF.
- 12.2 - do Coordenador de Educação Média, José Aloísio Aragão (Of. 287/67 - CEM) pela dedicação e senso profissional em Banca Examinadora (DF).
- 12.3 - da Diretora da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras do Distrito Federal - CEUB (Centro de Ensino Unificado de Brasília), em 25.6.73.
- 12.4 - da Diretora Geral de Pedagogia da Fundação Educacional do Distrito Federal, Ordem de Serviço nº 9, de 8.4.74.
- 12.5 - da Diretora do Departamento de Ensino de 1º Grau do GDF. O.S. nº 7/74 - DE.1.
- 12.6 - da Vice -Diretora - Geral Administrativa do Senado Federal em 1º.8.77.
- 12.7 - Homenagem do Centro de Atividade Artística e Culturais do Centro de Ensino Unificado de Brasília (CEUB), durante o VII Concurso de Poesia (7.5.82).
- 12.8 - Homenagem no Dia do Escritor (25.7), quando recebeu o Diploma pela dedicação A Palavra Escrita.
- 12.9 - *Homenagem como Pioneira de Brasília (Correio Braziliense, encarte, no dia 18.4.2004.*

### 13. PRÊMIOS RECEBIDOS

- 13.1 - Menção Honrosa no Prêmio Guararapes, 1987 (Prosa), Categoria A, em 6.11.1987, na Academia Brasileira de Letras, no RJ, com o livro "Quatro Estudos Literários".
- 13.2 – Prêmio Alejandro José Cabassa, pelo livro "O Visual e o Social em Lídia Jorge", pela UBE – RJ, em 2002.
- 13.3 – Centro Cultural do Banco do Brasil, pela minha atividade em prol da Cultura (2003).

#### 14. DIPLOMAS E MEDALHAS

- 14.1 - Diploma de Homenagem Especial e Medalha Comemorativa do XV Aniversário do CEUB, como preito de reconhecimento a seus mais destacados colaboradores (Of. 133/83, de 20.4.83) Brasília-DF.
- 14.2 - Diploma de Personalidade Cultural Concedido pela UBE-RJ - 5/10/2001.
- 14.3 - Medalha do Jubileu de Prata (25 anos) da ALMUB -dia 22 de outubro, na Câmara Legislativa do DF.
- 14.4 - Comenda do Mérito Cultural do Governo do Distrito Federal - 5/11/2001.
- 14.5- Cidadã Honorária de Brasília, título outorgado pela Câmara Legislativa do DF, em 2002.

## 15. ARTIGOS SOBRE A AUTORA

- 15.1 - "Quatro estudos literários", de Almeida Fischer, no jornal "O Estado de São Paulo", Suplemento Cultura, nº 497, ano VII, página 9.
- 15.2 - "Erudição e sensibilidade", de Anderson Braga Horta, sobre **Quatro estudos literários**, no Caderno B do BSB-Brasília, em 24.6.90, p.18.
- 15.3 - "Análises em quatro tempos", de José Geraldo Pires de Melo, no Jornal de Letras, de julho de 1990, p.8.
- 15.4 - "Quatro Estudos Literários", de João Barcellos no Correio do Sul (Varginha, MG), 1º Caderno, p.5, no dia 24.9.98.
- 15.5 - "Do Algarve", artigo de Manoel Hygino dos Santos no Jornal Hoje em Dia (5.1.2001, p.2. Opinião).



## 16. CORRESPONDÊNCIAS RECEBIDAS DE ELOGIO.

- 16.1 - do Professor e Escritor Cassiano Nunes, em carta, sobre minha introdução ao livro contendo as conferências na Semana de Estudos sobre Manuel Bandeira no CEUB (86).
- 16.2 - do Escritor Renato Castelo Branco, de São Paulo, em 17.9.86, sobre a publicação da Semana de Estudos sobre Manuel Bandeira e meu artigo na Revista Universitas.
- 16.3 - do Professor e Escritor Malcom Silverman, da San Diego State University, Califórnia, em cartas de 15.9.86, sobre a introdução/apresentação dos 10 CONTOS ESCOLHIDOS DE JOSÉ SARNEY.
- 16.4 - do Professor e Escritor Cassiano Nunes, em carta de 11.11.88, à obra A ABOLIÇÃO NO PARLAMENTO: 65 ANOS DE LUTA, considerando-a "necessária, indispensável" e "de alto valor".
- 16.5 - do Escritor Plínio Doyle, em 19.7.88, sobre A ABOLIÇÃO NO PARLAMENTO, considerando-a "obra da maior importância e de melhor atualidade".
- 16.6 - da Escritora Yolanda Jordão, em 1989, elogiando QUATRO ESTUDOS LITERÁRIOS, considerando-me "escritora de verdade!".
- 16.7 - da Escritora Yeda Prates Bernis, de Belo Horizonte, sobre QUATRO ESTUDOS LITERÁRIOS, "um primor de crítica, de acuidade e sensibilidade".
- 16.8 - do Professor e Escritor Sílvio Elia (carta de 31.10.89) do Rio de Janeiro, sobre QUATRO ESTUDOS LITERÁRIOS: "tudo reminiscência de seus harmoniosos mergulhos nas obras desses autores de ponta, a que não faltam respaldo científico, leitura atenta e arguta, análise refletida. Enfim, engenho e arte".
- 16.9 - do Escritor Renard Perez, em 24.10.89, do Rio de Janeiro: "felicitações por seu admirável, finíssimo trabalho" (QUATRO ESTUDOS LITERÁRIOS).
- 16.10- do Escritor Renato Castelo Branco, de São Paulo, em 5.11.89, sobre QUATRO ESTUDOS LITERÁRIOS: "nada mais gratificante do que o encontro com a inteligência".
- 16.11- da Professora e Escritora Alaíde Lisboa de Oliveira, de Belo Horizonte, em 26.10.89: "o interessante é que as técnicas e os processos de análise se modificam e se adaptam a cada obra. Seus recursos literários são muito ricos", (a propósito de QUATRO ESTUDOS LITERÁRIOS).

- 16.12- do Presidente do Conselho Estadual de Cultura, Turismo e Desporto do Estado de Ceará (Of. 598, de 6.12.89), de regozijo pelo lançamento da obra QUATRO ESTUDOS LITERÁRIOS, por indicação do Escritor Artur Eduardo Benevides, "considerando-a das mais significativas".
- 16.13- de Dilermando Rocha sobre o estudo "Macunaíma" na Revista DF Letras: "Muito importante o seu texto, de um estilo encantador e inconfundível capacidade crítica", (20.3.2000).
- 16.14- Carta de José Bento Faria Ferraz (Secretário de Mário de Andrade por 20 anos): "Muito obrigado pelo **QUATRO ESTUDOS LITERÁRIOS**, de sua autoria que teve a gentileza de me enviar, a pedido de meu caro amigo e poeta Arnaldo Setti. "Saí da leitura de seu ensaio sobre **Macunaíma** fortalecido pela idéia de como o livro de Mário e uma obra difícil e bela".
- 16.15- Carta de A.B. Mendes Cadaxa: "Venho agradecer-lhe a gentileza do envio de **QUATRO ESTUDOS LITERÁRIOS**, um ótimo trabalho que li com real prazer, sobretudo aquele sobre Florbela Espanca, cuja poesia muito admiro".
- 16.16- Cartão de Luís Turiba: "Seu trabalho sobre Macunaíma deu uma dignidade bem brasileira a esta edição ( do DF Letras). "Nunca é tarde para a gente RAONIR em nome da boa poesia e de prosa do conhecimento. Meu abraço".