

Paulo Freire e a Educação no Brasil

Exposição de fotografias de Deobry Santos

No segundo semestre de 1980, Helene Barros e Venício Artur de Lima coordenaram um seminário sobre o Método Paulo Freire de Educação, para alunos de Mestrado, na UnB. Um grupo desses alunos (Ángela Teixeira, Célia Barbosa, Lúcia Rocha, Maria Duarte, Núbia Viana e Ricardo da Silva) decidiu realizar, como trabalho final para o seminário, um levantamento sobre a experiência de aplicação do Método Paulo Freire realizada em Brasília, em 1963. A documentação, que se conseguiu levantar em fontes das mais diversas, surpreendeu e superou as expectativas iniciais do grupo. Entre as várias surpresas, a mais emocionante foi se encontrar com DEOBRY DOS SANTOS - que desde o início dos anos 60 documentava fotograficamente os principais eventos ligados ao MEC - negativos de fotos que registravam vários momentos das experiências realizadas em 1963, e coordenadas pelo próprio Paulo Freire, em Brasília.

E, na inédita documentação de DEOBRY, um registro especial: o do momento em que um participante do Círculo de Cultura do Gama, filho ao colo, "compreende" o mecanismo de leitura. E o indescritível sorriso de quem, ao combinar os fones da palavra geradora "tijolo", descobre-se ao dizer: "tu já 16"... "O Homem afinal, no mundo e com o mundo, como sujeito e não como objeto"...

VISITE A EXPOSIÇÃO DE FOTOS DE DEOBRY DOS SANTOS NA GALERIA DO SESO/913 SUL. ABERTURA: DIA 15 DE ABRIL DE 1982,
AS "20 HORAS"

PROMOÇÃO: FRENTE DE ENTIDADES CULTURAIS DE BRASÍLIA