

Planejamento (por folhas) A, B, C, etc

- 1 - Identificação - CE, Escola, turma, ^{horas/dia} nome do prof, horário de trabalho e ~~de turmas~~.
- 2 - Justificativa

3 - Objetivo geral (elaborar)

levar o aluno a

4 (quadro)

4 - Objetivos específicos (selecionar ^{e ordenados} em função de eventos).

5 - Evidências

6 - Sugestão de atividades.

7. Recursos - humanos - treinamento
- de Escola (a)
 - de Comissão (b)
- materiais - (a)
- (b)
- espaciais - (a)
- (b)

8. Cronograma de execução

9 Controle e avaliação -

- Reuniões com CE - (mensais)
- Relatórios mensais
- Visitas de acompanhamento.

Proxima reunião 14/3.

Objetivos

1- Codificar ideias oralmente, em uma sequência, utilizando frases em estruturas

2- Codificar as mensagens escritas e decodificar as lidas, que expressem ideias, fatos e sentimentos.

3- Utilizar-se, com clareza, ao nível de suas experiências, de estruturas linguísticas adequadas a uma comunicação oral e escrita.

Comunicação e Expressão

Evidências

1ª fase

①

1.1 -> Expressa, livremente ideias, desejos e emoções, utilizando a variante linguística que já domina.

1.2 -> Faz uso da entonação, espontânea e com valor expressivo.

1.3 -> Descodifica as várias possibilidades de comunicação.

- símbolos, - sinais mudas, - gestos,

1.4 -> Aprende para:

- ampliar o vocabulário e habilidades linguísticas.

- decodificar mensagens

- responder perguntas

- expor ideias gerais

- seguir direções

- reproduzir o que leu e ouviu

- obter informações e

- recrear-se.

Todas as Evidências pag. 44-46

Liberação da linguagem

3.1 -> ~~Faz uso de estruturas frasais~~

- declarativas,

- interrogativas,

- exclamativas,

4- Expressar, através de recursos artísticos, experiências e sentimentos, que de outra forma permaneceriam ~~expressos~~ inexpressos.

5- Identificar e vivenciar normas que regulam o trabalho de grupo.

6- Distinguir fatos e aspectos de sua vivência, documentando-os e expressando-os por diferentes técnicas.

3.2 → Reconhece vários significados para a mesma palavra. ②

3.3 → Emprega o vocabulário adquirido em:

- experiências,
- experimentações
- auxílio audiovisuais e participações nas atividades de linguagem oral e audição.

leitura:

- básica
- recreativa
- informativa

4.1 → Todas as Evidências. p. 45.

5.1 → ~~Todas as Evidências~~
Todas as Evidências apresentadas neste documento.*

6.1 → Relata:

- cenas observadas
- notícias divulgadas pelos meios de comunicação de massa, relacionados a sua vivência

6.2 → Utiliza técnicas artísticas para comunicar o que deseja.

7- Codificar idéias, oralmente, em uma sequência, utilizando frases mais estruturadas. Descodificar mensagens recebidas, interpretando-as com objetividade.

8- Codificar mensagens escritas e decodificar as lidas que expressem idéias, fatos e sentimentos.

9- Identificar suas possibilidades de realização motora e demonstrar coordenação psicomotora.

10- Distinguir fatos e aspectos de sua vivência, documentando-os por diferentes técnicas.

6.3- Compõe quadroraneamente, através de diferentes técnicas de arte para registrar e reorganizar impressões colhidas em fatos de sua vivência.

6.4- Respeita o trabalho dos colegas e o material exposto na escola.

6.5- Utiliza técnicas artísticas para comunicar o que deseja.

7.1- Todas as Evidências (pg 39)

8- Todas as Evidências *

9- Todas as Evidências *

10- Todas as Evidências *

Integração social Objetivos.

- 1- Distinguir as tarefas que devem cumprir individualmente e os meios que pode utilizar para desenvolvê-las.
- 2- Distinguir a organização familiar, as necessidades básicas da família e os meios que dispõem para atendê-las.
- 3- Distinguir e evidenciar ^{princípio} de relacionamento social.
- 4- Localizar a sua região administrativa no Distrito Federal.
- 5- Identificar as necessidades básicas das pessoas e relacioná-las aos recursos de que dispõem para atendê-las.

Evidências de aprendizagem. ①

1-1- Todas.

2-1- Todas.

3-1- Todas.

4- Todas, pag 52.

5-1- Identificar as necessidades das pessoas:

- habitação
- vestuário
- alimentação
- recreação

5-2- Relaciona os alimentos mais importantes a preservação e conservação de saúde.

- | | | |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">◦ leite e seus derivados◦ carne e leite ovos.◦ verduras, legumes e frutas.◦ cereais e açúcar. | | <ul style="list-style-type: none">◦ gordura e óleo◦ água. |
|---|--|--|

Integração Social
Objetivos

6-Distinguir as funções das pessoas que trabalham na escola.

Distinguir as dependências e as instalações escolares conservando-as e utilizando-as adequadamente.

6-~~5~~- Todas.

Evidências de Aprendizagem. (2)

OBJETIVOS EDUCACIONAIS

11 - Identificar o professor e colegas da classe e distinguir outras pessoas da escola. (pag 11)

12 - Distinguir e comparar: formas, quantidades, posições, cores, tamanhos, sons, peso, texturas, materiais, distâncias e tempo. (pag 11)

13 - Distinguir as funções das pessoas que trabalham na escola. Distinguir as dependências e as instalações escolares conservando-as e utilizando-as adequadamente.

14 - Distinguir elementos que constituem o ambiente.

15 - Expressar, através de recursos artísticos, experiências e sentimentos, que de outra forma permaneceriam e fortaleceriam e expressos.

16 - Distinguir elementos que constituem o ambiente.

17 - Demonstrar comportamentos que evidenciem atitudes de admiração, louvor e reconhecimento pela obra do criador.

18 - Distinguir e comparar formas geométricas que lembrem: esfera, cubo, cilindro, círculo, quadrado e retângulo.

11 - Todas as Evidências.

12 - Todas as Evidências.

13 - Todas as Evidências.

14 - Todas as Evidências.

15 - Todas as Evidências.

16 - Todas as Evidências.

17 - Todas as Evidências.

18 - Todas as Evidências.

19 -> Discriminar as diferentes intensidades sonoras e exercitar-se, visando ao ajustamento dinâmico.

20 -> Identificar suas possibilidades de realizações motoras e demonstrar coordenadas flexométricas.

21 -> Improvisar estruturas musicais.

22 -> Distinguir e comparar modificações ocorridas no meio.

19 -> Todas as Evidências. 2

20 -> Todas as Evidências.

21 -> Todas as Evidências.

22 -> Todas as Evidências.